

1 単元名 ものの見方を広げよう『鳥獣戯画』を読む

2 単元を貫く言語活動とその特徴

本単元では、単元を貫く言語活動として『鳥獣戯画』の他の場面を対象にした、「6年*組オリジナル解説文を作る」ことを位置付けた。教科書に載っていない鳥獣戯画の場面について、自分の感じたことや考えたことを説明するものである。したがって、本単元でねらう「目的に応じて、文章の内容を的確に押さえて要旨をとらえたり、事実と感想、意見などとの関係を押さえ、自分の考えを明確にしながらかんたたりすること」(C読むことウ)を実現するのにふさわしい言語活動であると考えた。

3 単元について

本学級の児童は、1学期に「笑うから楽しい」「時計の時間と心の時間」という二つの説明的な文章において、要旨を捉え自分の考えを明確にして読む学習を行ってきた。この学習を通して、「筆者の主張したいことは何か」と課題意識をもちながら文章をかんだたり、要旨に対する自分の考えをまとめたりすることを行った。その結果、要旨を捉え、自分の考えをまとめられた児童は、「笑うから楽しい」では*人中*人、「時計の時間と心の時間」では*人中*人である。他の*人は、要旨を捉えることができても自分の考えを明確にできず、そのうちの*人は要旨を捉えることもできていなかった。

本教材は、「漫画の祖」と言われる国宝の絵巻『鳥獣人物戯画』の一場面の絵を取り上げて解説をした説明的な文章である。筆者は、1枚の絵を切り離して提示して解説したり、絵の特徴を生生ききと伝える描写的な表現や体言止めなどの表現技法を用いたりするなど、ものを見方を分かりやすく伝える工夫をしている。絵をかみ解いていく筆者のものを見方を学び、自分のものを見方を広げていくことができる。また、鳥獣戯画に対する筆者の考えが最終段落に書かれているので、要旨を捉え自分の考えを明確にして読む力を育成するのに適した教材である。

そこで、目的に応じて自分の考えを明確にして読むために、『鳥獣戯画』の他の場面を対象にした、「6年*組オリジナル解説文を作る」ことを単元を貫く言語活動とし、小学校第6学年説明的な文章教材『鳥獣戯画』をかむ」を学習する。具体的には、第一次として、単元の終わりに『鳥獣戯画』のほかの場面を対象にした、「6年*組オリジナル解説文」を作ることを話し、学習の目的と見通しをもたせる。次に、第二次として、『鳥獣戯画』をかむ」をかみ、目的に応じて自分の考えを明確にして読む学習をする。読み取りの段階では、文末表現から事実と感想・意見を見分けられるようにし、問いかけや体言止め・擬態語などから筆者の表現の工夫をかみ取れるようにする。また、絵と絵巻物を比較する中で、時間の連続性をもつ絵巻物だからこそ、物語と同様に「読む」とした筆者の意図をかみ取れるようにしていく。最後に『鳥獣戯画』は人類の宝」という筆者の考えに迫る活動を通して、要旨を捉え、自分の考えを明確にしていきたい。第三次として、「鳥獣戯画」の他の場面を選び、第二次で考えた自分の考えを取り入れてオリジナルの解説文を作る活動を行う。そして、グループや全体で交流し、練り上げることを通して、互いに高め合えるようにしていきたい。

4 単元の目標

- 絵巻物に関心をもち、絵から読み取ったことを伝え合おうとする。

(国語への関心・意欲・態度)

- 筆者の考えに対する自分の考えを、根拠を明確にして書くことができる。 (書くこと)
- オリジナル解説文を書くために必要な内容を押さえて要旨を捉え、自分の考えを明確にして読むことができる。 (読むこと)
- 書き出しや文末表現の工夫、体言止めなどの表現技法について、その効果に気付くことができる。 (伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項)

5 単元の評価規準

国語への関心・意欲・態度	書く能力	読む能力	言語についての知識・理解・技能
・絵巻物に関心を持ち、絵から読み取ったことを伝え合おうとしている。	・筆者の考えに対する自分の考えを、根拠を明確にして書いている。	・オリジナル解説文を書くために必要な内容を押さえて要旨を捉え、自分の考えを明確にして読んでいる。	・書き出しや文末表現の工夫、体言止めなどの表現技法について、その効果に気付いている。

6 指導と評価の計画 (全9時間)

第1次 「6年*組オリジナル解説文を作ろう」という学習課題をもつ。学習計画を立てる。(1時間)

第2次 筆者の解説の工夫と考えを読み取る。(4時間)

時	学 習 活 動	評価規準・評価方法
1	・筆者が「何を」「どのように」感じ、言葉に表しているかを捉える。	・絵巻物に関心を持ち、絵から読み取ったことを伝え合おうとしている。 (国語への関心・意欲・態度)【発表・ワークシート】
2	・カードを並び替えることを通して、文章構成を理解する。	・各段落の要点を捉え、文章構成を理解している。 (読む能力)【発表・ワークシート】
3	・筆者の表現の工夫を読み取る。	・書き出しや文末表現、体言止めなどから筆者の表現の工夫を読み取り、その効果に気付いている。 (言語についての知識・理解・技能)【ワークシート】
④	・要旨(筆者の考え)を読み取り、筆者の考えに対する自分の考えをまとめる。	・オリジナル解説文を書くために必要な内容を押さえて要旨を捉え、自分の考えを明確にして読んでいる。 (読む能力)【ワークシート】

第3次 「鳥獣戯画」のほかの場面で、自分の解説文を書く。(4時間)

7 本時の学習

(1) 目 標

筆者の考えについて話し合うことを通して、オリジナル解説文を書くために必要な内容を押さえて要旨を捉え、自分の考えを明確にして読むことができる。

(2) 準備・資料

ワークシート, 鳥獣戯画の拡大画, カード, ⑨段落の拡大文

(3) 学びのきざしとの関連 P10 学習効果を高めるグループ活動

(4) 展開

学習活動・内容	指導上の手立て・評価
<p>1 前時までの学習を振り返り, 本時の学習課題を確認する。</p> <div data-bbox="162 443 753 577" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>要旨(筆者の考え)について話し合い, 自分の考えをまとめよう。</p></div> <p>2 4枚のカードの中から, 筆者が最も伝えたかったことはどれか考える。 (個人→3人グループ→全体) A…蛙と兎の描き方が優れているから手本にすべきである。 B…鳥獣戯画は漫画だけでなくアニメの祖でもある。 C…鳥獣戯画は国宝であるだけでなく, 人類の宝である。 D…十二世紀から今日まで, 言葉だけでなく絵の力も使って物語を語るものが続いているのは日本文化の大きな特徴である。</p> <p>3 「人類の宝」である理由を読み取り, 要旨(筆者の考え)についてまとめる。(個人→4人グループ→全体) (1) 理由が述べられている文にサイドラインを引く。 (2) グループ・全体でサイドラインを比較し合い, 検討する。 (3) 全体で, 要旨(筆者の考え)についてまとめる。 (100字程度)</p> <div data-bbox="162 1738 753 1944" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>世界を見渡しても, そのころの絵で, これほど自由闊達なものは見つかっていない。祖先たちは, これを大切に保存し, 伝えてきた。だから, 『鳥獣戯画』は, 国宝であるだけでなく, 人類の宝である。</p></div>	<p>・前時までの学習を振り返ることができるように, 各段落(①～⑧)の要約文を掲示しておく。</p> <p>・4枚のカードを裏返した状態で提示し, 「どれが正解かな。」と謎解きの楽しさを演出し, どの児童も課題に意欲的に取り組めるようにする。</p> <p>・四つの選択肢を設けることで, 思考が分散しないようにする。</p> <p>・どの段落に書かれている内容か確かめている児童を称賛しながら, 全員で確認できるようにする。</p> <p>・多数決ではなく, 叙述を基に検討することを伝える。</p> <p>・9段落(C)は要旨(筆者の考え)を述べていることを押さえる。</p> <p>・意図的に「日本人の宝」と板書することで, 児童から「人類は, 日本人だけでなく, 人種・国境を越えた全世界の人にも含まれる」という発言を引き出せるようにする。</p> <p>・これまでの読みを掲示物で振り返ることで, 「これだけで人類の宝だと思えるか」と問題意識を明確にする。</p> <p>・「だから」が, これまでの内容を受けていることを確認し, サイドラインを引く手がかりとする。</p> <p>・グループ, 全体で比較し合う時は, 互いの共通点と相違点について検討するように助言する。</p> <div data-bbox="769 1792 1433 1944" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>学びのきざしとの関連【学習効果を高めるためのグループ学習】</p><p>・グループでサイドラインを引いた文を互いに比較することを通して, 文末表現や内容について読み深められるようにする。</p></div> <p>・サイドラインを引いた文が, 描いた人の自由な心と時間の流れについて述べていることを確認す</p>

<p>4 要旨（筆者の考え）についての自分の考えをまとめる。（200字程度）</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>私は、『鳥獣戯画』は国宝であるだけでなく人類の宝である、という筆者の考えに対して賛成です。『鳥獣戯画』は漫画だけでなくアニメの祖でもあり、私達の祖先が守ってくてくれたからこそ、日本の漫画は世界の国々で人気なのです。だから、『鳥獣戯画』は国宝であるだけでなく人類の宝である、という筆者の考えに私は賛成です。</p> </div> <p>5 本時の学習を振り返る。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ワークシートに自己評価をする。 	<p>る。</p> <p>評オリジナル解説文を書くために必要な内容を押さえて要旨を捉え、自分の考えを明確にして読んでいる。（読む能力）【ワークシート】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・200字原稿マスを使用することで、字数という指定された分量を意識できるようにする。 ・①自分の考え②その理由③結論のように、自分の知識や経験、考えなどに関連付けながら、根拠を明確にして自分の考えをまとめるとよいことを助言する。 ・次時から、学習したことを生かして自分の解説文を書くことを伝える。
--	--