

令和元年度 我が国の伝統音楽研修講座実施要項

1 目的
音楽科における我が国の伝統・文化に関する教育に対する認識を深め、授業力の向上を図る。

2 対象・期日・受講者数等

対 象 (条件等)	期 日		日 数	受講者数
国公立小・中学校、高等学校、特別支援学校の音楽科担当教諭及び講師。私立小・中学校、高等学校の音楽科担当教諭。ただし、非常勤講師を除く。	第1日	8月20日(火)	2日	31人
	第2日	8月21日(水)		

3 場所
茨城県教育研修センター
〒309-1722 茨城県笠間市平町1410 (電話 0296-78-2121 FAX 0296-78-2122)

4 日程

	9:00	9:30	9:45	11:15	12:30	13:30	16:00
第1日	受付	オリエンテーション	講義・実技 「我が国の伝統的な歌唱」 センター指導主事 1人 千葉市立柏台小学校教諭 長唄佐門会師範 桶田 加代	実技 「箏の奏法1」 「三味線の奏法1」 「尺八の奏法1」 (3分科会) 東京藝術大学音楽学部 同声会茨城支部講師 樋口 美佐子 梅辻 理恵 小林 鈴勘 センター指導主事 1人	昼食	実技 (午前に同じ)	解散
		第5研修室	第5研修室			音楽研修室, 第9研修室, 教育工学研修室	

	9:00	9:30	12:00	13:00	14:30	15:50	16:00
第2日	受付	実技 「箏の奏法2」 「三味線の奏法2」 「尺八の奏法2」 (3分科会) 東京藝術大学音楽学部 同声会茨城支部講師 樋口 美佐子 梅辻 理恵 小林 鈴勘 センター指導主事 1人	鑑賞・実技 「和楽器を用いた表現」 東京藝術大学音楽学部 同声会茨城支部講師 樋口 美佐子 梅辻 理恵 小林 鈴勘 センター指導主事 1人	講義・実践発表 「我が国や郷土の伝統音楽の授業づくり」 センター指導主事 1人 教諭 1人	諸連絡	解散	
		音楽研修室, 第9研修室, 教育工学研修室	音楽研修室	第8研修室	第8研修室		第8研修室

5 受付
第1日 第5研修室(3階) 午前9時から
第2日 各会場(3階) 午前9時から
※ エントランスホール設置の会場案内用ディスプレイで確認できる。

6 携行品
箏・三味線・尺八の中からいずれか一つの楽器

7 その他
当日の昼食を希望する場合は、午前9時から9時30分の間にエントランスホールで食券(600円)を購入する。